

СОСТАВ КОМАНД

«ИНТЕРНАЦИОНАЛЕ» (Милан)

1. Б. Сарти
2. Т. Бургнич
3. Ж. Факетти
4. А. Пикки *N6*
5. ~~Д. Векки~~ *Гуариззи*
6. Лангини *N4*
7. Жаир (да Коста)
8. А. Доменгини *N9*
9. С. Маццола *N1*
10. Л. Суарес
11. М. Корсо

Капитан — А. Пикки  
Тренер — Э. Эррера

«ТОРПЕДО» (Москва)

1. А. Кавазашвили
2. В. Андреюк
3. В. Шустиков
4. В. Сараев
5. В. Воронин
6. ~~М. Устинов~~ *В. Марушко*
7. А. Ленев
8. ~~В. Дашков~~ *В. Бредиаев N10*
9. В. Щербаков
10. Э. Стрельцов *N8*
11. О. Сергеев

Капитан — В. Шустиков  
Тренер — В. Марьенко

Матч судит судья международной категории Даниэль Заркивизгу.

Судьи на линии — Висенте Ллорис и Пабло Санчос Ибањес (все, — Испания).

О возможных изменениях в составе команд будет объявлено по радио и на световом табло.

УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ!

Очередные матчи по футболу на Большой спортивной арене нашего стадиона состоятся:

13 октября — ЦСКА — «Пахтакор» (Ташкент). Начало в 18.30.

15 октября — «Спартак» (Москва) — «Черноморец» (Одесса). Начало в 17.00.

16 октября — международная встреча между сборными командами СССР и Турции. Начало в 15.00.

Заполните для себя:

Результат матча . *0-0* . в пользу

Голы забили (на какой минуте) *Гуариззи, Пикки, Шустиков, Ленев, Воронин, Жаир, Корсо, Сергеев, Стрельцов, Кавазашвили, Бредиаев*

Пресс-бюро Центрального стадиона имени В. И. Ленина

Заказ 1306

Цена 4 коп.

Тираж 30 000

Типография Центрального стадиона имени В. И. Ленина



# ФУТБОЛ

12

ОКТАБРЯ  
1966 г.

МАТЧ НА КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

„ТОРПЕДО“ — „ИНТЕРНАЦИОНАЛЕ“  
(СССР, МОСКВА) (ИТАЛИЯ, МИЛАН)

Сегодняшний соперник московских торпедовцев — итальянский клуб «Интернационале» пользуется репутацией одного из сильнейших футбольных коллективов в мире. Слава его является заслуженной. Убедиться в этом можно, ознакомившись с послужным списком миланцев.

«Интер» — десятикратный чемпион Италии. Начиная с 1963 г., команда неизменно участвует в розыгрыше Кубка европейских чемпионов, который она дважды завоевывала (в 1964 и в 1965 гг.). Мало того: как чемпион Европы среди клубов «Интер» дважды представлял континент в розыгрыше межконтинентального Кубка, первенства мира среди клубов (эти соревнования носят пока неофициальный характер, так как Кубок оспаривают лишь два клуба — чемпион Европы и чемпион Южной Америки). И этот приз, представляющий собой, пожалуй, самую высокую и почетную награду, на которую может претендовать футбольный коллектив, был дважды выигран «Интером».

Но вернемся к событиям сегодняшнего дня, к XII розыгрышу Кубка европейских чемпионов, в котором впервые участвует московское «Торпедо», и вкратце расскажем о выступлениях «Интера» в этом турнире.

Дебют «Интера» в розыгрыше 1963/64 г. был нелегким. Жребий свел его с одним из фаворитов соревнований — чемпионом Англии ливерпульским клубом «Эвертон». С трудом миланцы на выезде добились ничьей, сохранив свои ворота в неприкосновенности. Но на родине победа с минимальным счетом осталась за ними. Ливерпульский урок не прошел даром. В дальнейшем «Интер» играл без сучка и задоринки. Финальный матч он выиграл у пятикратного обладателя Кубка — мадридского «Реала» со счетом — 3:1.

В розыгрыше Кубка 1964—65 г. «Интер» оказался в драматической ситуации. В полуфинале итальянцы потерпели крупное поражение (1:3) от чемпиона Англии — клуба «Ливерпуль». Над ними нависла реальная угроза выбыть из розыгрыша, но произошло то, что итальянские журналисты пышно назвали «миланским чудом». Реванш со счетом 3:0 берет «Интер»! Финал, сыгранный вопреки установившейся в этом турнире традиции, не на нейтральном поле, а в Милане — принес победу итальянцам. Единственный гол во встрече с португальской «Бенфикой» забил бразилец Жаир, которого мы увидим сегодня на поле (недавно ему исполнилось 26 лет). Кстати, Жаир не пропустил ни одного из кубковых матчей, и, вместе с Суаресом и Факетти, является ветераном турнира.

В следующем розыгрыше Кубка европейских чемпионов первым соперником «Интера» было бухарестское «Динамо». Верные своей тактике, итальянцы стремятся к ничьей и... проигрывают противнику со счетом 1:2. Беспоконья будто бы нечего. На своем поле обеспечен, дескать, убедительный реванш. И вот здесь наступает третья (и не последняя) драматическая ситуация для питомцев Эрреры. Лишь пенальти, забитый на 67-й минуте Суаресом, разрядил обстановку, а гол Факетти за минуту до финального свистка позволил «Интеру» выйти в следующий круг. Принцип — поражение на чужом поле с минимальным счетом — дал явную осечку в полуфинале, где «Интер» на мадридском стадионе проиграл 0:1 «Реалу», а вместо убедительного реванша у себя на родине он довольствовался скромной ничьей (1:1). Надеждам на третий выигрыш Кубка не суждено было сбыться.

Завоевав высший титул в розыгрыше чемпионата Италии, «Интер» вновь стал претендентом на Кубок европейских чемпионов в сезоне 1966—67 г.

Нужно сказать, что в Италии победа над «Торпедо» с минимальным счетом 1:0 расценивается как крупнейшая сенсация. Дело не только в счете: москвичи ни в чем не уступали грозным хозяевам поля. Этого не ожидали ни болельщики «Интера», ни обозреватели, ни сам Эррера, заявивший в свое время, что его питомцам для обеспечения конечной победы в поединке с торпедовцами нужен выигрыш с разрывом, хотя бы в три мяча.

Почему же выигрыш у торпедовцев вызвал явно пессимистические отклики в Италии, почему видный итальянский журналист Феруччо Бербини в своем отчете о матче, опубликованном во французской газете «Экспресс», тоскливо отмечает: «...вся Италия с тревогой спрашивает себя, хватит ли в Москве «Интеру» того скромного перевеса, которого он добился на своем поле, и не стоит ли он перед мрачной перспективой оказаться за бортом турнира на самом старте...?»

Согласно выкладкам статистиков такие опасения имеют некоторые основания. За всю историю выступлений «Интера» в Кубке он впервые на своем поле добился победы с таким скромным результатом. В остальных девяти случаях выигрыши его дома были куда более весомы: 2:0 (два раза), 2:1, 3:0, 3:1 (три раза), 4:0 и 6:0... Однако в футболе итог встречи определяется не арифметическими подсчетами, а реальным соотношением сил в данный момент. Вот почему, несмотря на мрачные предзнаменования статистического порядка, тренер Э. Эррера настроен, как сообщают итальянские газеты, оптимистично и рассчитывает на успех. Он верит в свою команду. Если познакомиться с составами «Интера» за последние три-четыре года, то можно только удивиться их стабильности. Достаточно сказать, что в финале Кубка 1964 г. выступали те же восемь игроков, с которыми 28 сентября скрестили оружие московские торпедовцы. Это Сартти, Бургнич, Пикки, Факетти, Жаир, Маццола, Суарес и Корсо. Поистине, редкая стабильность, гарантирующая сыгранность коллектива, взаимопонимание и налаженные связи между линиями и звеньями.

Не следует также забывать об огромном опыте и высоком индивидуальном мастерстве ветеранов Кубка (кстати, ветеранов по стажу, а не по возрасту, так как, например, Маццоле и Факетти, недавно исполнилось 24—25 лет).

Сегодня на Большой спортивной арене стадиона имени В. И. Ленина встречаются равные по силам и возможностям соперники. В этом залог того, что матч будет интересным не только по сюжету, но и по исполнению.

В. Владимиров