

«Арсенал», голландские «Хаарлем» и «Спарту», английскую «Астон Виллу». Отзвук этих побед до сих пор ласкает самолюбие спартаковских болельщиков. Но наделав шума и заставив о себе заговорить, спартаковцы затем неизменно уступали сопернику, ничуть не превосходящему по классу нашу команду. И все-же «Спартак» никогда не сдавался без борьбы. Еще никому не удалось выиграть у москвичей оба матча — и дома, и на выезде. Даже проигрывая, они всегда сражались до конца, стремясь напоследок вырвать у соперника хотя бы ничью.

#### ЧЕТВЕРТОЕ ПОРАЖЕНИЕ ОТ «ТУЛУЗЫ»

Мало найдется клубов, общий итог матчей с которыми для спартаковцев был бы столь же безрадостен, как с «Тулузой». Четыре раза встречались эти команды, и всякий раз «Спартак» покидал поле побежденным. Первые три игры были товарищескими. В 1964 и 1966 гг. в Тулузе москвичи уступили с одинаковым счетом 0:2. В 1965 г. в Москве «Спартаку» не удалось взять реванш, гости выиграли — 1:0.

Последний матч был самым важным, 22 октября на муниципальном стадионе Тулузы собралось 38 тыс. зрителей, чтобы поддержать свой клуб в первой встрече 1/16 финала Кубка УЕФА 1986/87 г. со «Спартаком». Команды выступали в таких составах:

«Тулуза»: Бержеро, Лестаж, Тии, Рюти, Тарантини, Диспейру, Дюран, Эспаньол (Ассадурьян, 73), Стопира, Пасси, Беллюс.

«Спартак»: Дасаев, Каюмов, Б. Кузнецов, Хидиятуллин, Сулопаров, Атаулин, Е. Кузнецов, Митин (Богачев, 50), Еременко, Кужлев (Шибяев, 65), Родионов.

Судья — И. Петрович (Югославия).

Голы: Пасси (44, 68, 83), Родионов (60).

На поле москвичи вышли не в сильнейшем составе: пропускал игру удаленный в матче предыдущего розыгрыша Бубнов, не оправившись от травм Черенков и Морозов.

И все же «Спартак» первый натиск выдержал. Минут десять французы, подбадриваемые болельщиками, пытались смять оборону москвичей. Но после быстрых комбинаций «Спартака», закончившихся прицельными ударами Родионова (дважды) и Кужлева они стали осмотрительней. А когда Еременко попал в перекладину они и вовсе поостыли.

На 20-й минуте Еременко с Родионовым, дважды сыграв «в стенку», посеяли панику в рядах «Тулузы», Тарантини, потеряв ориентировку, сбил своего вратаря. Положение спас Рюти, броском в ноги выбивший мяч у Кужлева. Почти тут же со свободного удара мяч адресуется Еременко, который без промедления бьет. Бержеро, закрытый своими игроками не видит мяча, бросается наугад в ближний угол, а мяч, попав ему в плечо, потом в штангу, отскакивает в поле.

За минуту до перерыва ошибается защита «Спартака». Эспаньол подает угловой на неприкрытого Пасси, который приняв мяч на грудь, сильнейшим ударом отправляет его в сетку 0:1.

После перерыва «Спартак» выравнивает игру и со штрафного Родионов проводит ответный мяч. Но напряжение не спадает, из обороны москвичей все чаще допускает промахи. Во втором тайме сдали Хидиятуллин, Кужлев, Е. Кузнецов, Атаулин. Пытаясь оживить игру, тренеры команды проводят замены, но вышедшие на поле Шибяев и Богачев внести перелома в действия команды не смогли. Воспользовавшись ошибками защитников, Пасси забивает еще два мяча в ворота «Спартака», делая первый в своей жизни «хет-трик».

Поражение всегда неприятно. Но 1:3 — в гостях, лучше, чем 0:2. «Разведка боем» в Тулузе позади, и теперь, для того, чтобы выйти в следующий круг, нужно играть, предьявляя сопернику все свои «козыри».

В. Филиппов

#### СОСТАВЫ КОМАНД

##### «СПАРТАК»

##### «ТУЛУЗА»

- № 1 — Ринат Дасаев
- № 2 — Альмир Каюмов
- № 3 — Борис Кузнецов
- № 4 — Вагиз Хидиятуллин
- № 5 — Александр Бубнов
- № 6 — Алексей Еременко
- № 7 — Евгений Кузнецов
- № 8 — Геннадий Морозов
- № 9 — Олег Кужлев
- № 10 — Федор Черенков
- № 11 — Сергей Родионов

Капитан — Р. Дасаев  
Ст. тренер — К. Бесков

- № 1 — Филипп Бержеро
- № 2 — Патрик Лестаж
- № 3 — Бенуа Тии
- № 4 — Жан-Люк Рюти
- № 5 — Альберто Тарантини
- № 6 — Паскаль Диспейру
- № 7 — Жан-Филипп Дюран
- № 8 — Норберто Марсико
- № 9 — Яник Стопира
- № 10 — Жераль Пасси
- № 11 — Эрик Беллюс

Капитан — Ф. Бержеро  
Ст. тренер — Ж. Сантини

Встречу судят: судья матча — Пьетро Д'Элиа (Италия); судьи на линии — Джениаро Теста (Италия), Франко Брускини (Италия).

Комиссар матча — Рудольф Бата (Чехословакия).

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригады будет объявлено по радио и на световом табло стадиона.

Отдел информации, печати и рекламы

Заказ 1401

Цена 10 коп.

Тираж 20 000

Типография Центрального стадиона имени В. И. Ленина

ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ ФУТБОЛЬНЫХ АССОЦИАЦИЙ  
(УЕФА)

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН имени В. И. ЛЕНИНА  
БОЛЬШАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА

# ФУТБОЛ



КУБОК УЕФА  
1/16 финала

5

НОЯБРЯ  
1986 г.

„СПАРТАК“ — „ТУЛУЗА“  
(СССР, МОСКВА) — (ФРАНЦИЯ, ТУЛУЗА)

Кубок УЕФА, ставший органичным продолжением «Кубка ярмарок», проводится по той же схеме, что и два других самых престижных на континенте клубных турнира — Кубок европейских чемпионов (КЕЧ) и Кубок обладателей кубков (КОК), но в отличие от них имеет две особенности. Во-первых, на старт соревнований выходит в два раза больше участников — 64, во-вторых, финал состоит не из одного матча, место которого определяется заранее, а из двух — дома и на выезде.

В начале 1979 г. УЕФА разработал специальную «таблицу коэффициентов», на основании которой четко определяется представительство стран в кубке. Она учитывает суммарные достижения клубов во всех трех европейских турнирах в течение пяти сезонов подряд (исключая последний). Страны, занявшие в ней места с первого по третье, могут заявить для участия в Кубке УЕФА четыре клуба, оказавшиеся на местах с 4-го по 8-е — три команды, с 9-го по 21-е — две, остальные по одной. В этом году из 34 членов УЕФА, как всегда, не представлены в Кубке две страны — Уэльс и Лихтенштейн. Уэльс — потому, что его сильнейшие клубы («Кардифф Сити», «Ньюпорт Каунти», «Свонси Сити» и «Рексхэм») играют в первенстве Англии, а Лихтенштейн вообще не проводит первенство страны, ограничиваясь участием своих команд в низших лигах Швейцарии. В стартовавшем в сентябре 1986 г. розыгрыше нет и родоначальников футбола — англичан. Год назад их клубы были исключены на неопределенный срок из всех соревнований, проводимых под эгидой УЕФА из-за безобразного поведения английских болельщиков. Поэтому в розыгрыше 1986/87 г. получили возможность выставить дополнительно по одной команде Югославия, Чехословакия, Франция и ГДР, занимавшие места в «таблице коэффициентов» с 9-го по 12-е.

Несмотря на то, что в европейской футбольной иерархии Кубок УЕФА стоит на третьем месте после КЕЧ и КОК, выиграть его значительно труднее. Здесь и дистанция до финиша длиннее, и состав участников более ровный и сильный. За всю историю шесть команд владели этим призом по два раза: «Валенсия» (1962, 1963 гг.), «Лидс Юнайтед» (1968, 1971 гг.), «Ливерпуль» (1973, 1976 гг.), «Боруссия», Мёнхенгладбах (1975, 1979 гг.), «Тоттенхэм Хотспур» (1972, 1984 гг.), «Реал» Мадрид (1985, 1986 гг.). А рекордсменом является «Барселона» — трехкратный обладатель Кубка (1958, 1960, 1966 гг.).

В нынешнем розыгрыше уже на первом этапе сложились такие известные клубы, как «Наполи» и «Фиорентина» из Италии, «Нант» (Франция), «Вердер» (ФРГ), «Магдебург» (ГДР), а также две советские команды — «Днепр» и минское «Динамо». Днепрпетровцы, сыграв вничью — 0:0 в гостях с польской «Легией», дома уступили — 0:1. Венгерский «Раба ЭТО», выиграв в Минске — 4:2, дома уступил минчанам — 0:1, но продолжил борьбу.

С трудом прошел в 1/16 финала столичный «Спартак» со швейцарским «Люцерном». В Москве была зафиксирована нулевая ничья, такой же счет держался до 87-й минуты матча и в Люцерне, пока Кужлев с подачи Черенкова не забил решающий мяч. Теперь «Спартак» представляет нашу страну в Кубке УЕФА в одиночестве.

Состав участников розыгрыша 1986/87 г. внушительный. Среди тех, кто прошел во второй круг, восемь прежних обладателей европейских кубков: два испанских клуба — «Барселона» и «Атлетико» (Мадрид), «Боруссия» (Мёнхенгладбах) из ФРГ, итальянский «Интернационале», шотландский «Глазго Рейнджерс», шведский «Гётеборг», португальский «Спортинг», голландский «Фейеноорд».

### СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ ИЗ «ТУЛУЗЫ»

«Тулуза», впервые включенная во второй дивизион первенства Франции 1937/38 г., с честью выдержала серьезное испытание, заняв место в верхней половине таблицы и опередив таких опытных турнирных бойцов, как «Реймс», «Нанси» и «Ницца». В когорту сильнейших клуб пробился сразу же после войны и с небольшим перерывом (1952—1953 гг.) играл там до 1967 года. Затем команда надолго опустилась вниз и вернулась обратно совсем недавно — в 1982 году. «Тулуза» не относится к числу грандов французского футбола: за всю свою историю на ее долю лишь дважды выпадал заметный успех. В 1955 году она стала серебряным призером первенства, пропустив вперед лишь могучий «Стад де Реймс» во главе со знаменитым Раймоном Копа, бывший в середине 50-х годов основой сборной Франции. А спустя два года футболисты «Тулузы» завоевали Кубок страны.

Кроме этого команда четырежды занимала четвертое место (1950, 1954, 1966, 1986 гг.). Есть у клуба и опыт участия в европейских кубках, правда, совсем небольшой: в сезоне 1966/67 гг. команда участвовала в Кубке ярмарок, где выбыла в первом же круге. Соперником французов был румынский клуб «Динамо» из Питешти. Победив дома с крупным счетом 3:0, «Тулуза» была наголову разбита в гостях — 1:5. Следующей попытки пришлось ждать двадцать лет.

Жребий оказался суров к французам, выбрав им в соперники в первом раунде Кубка УЕФА итальянский «Наполи» во главе с чемпионом мира 1986 г. лучшим игроком последнего мирового первенства аргентинцем Диего Марадоной. Но «Тулуза», обреченная всеми обозревателями и специалистами на разгром, преподнесла одну из самых больших сенсаций, выбив итальянцев из кубка.

Матчи проходили по единому сценарию — у себя дома команды непрерывно атаковали, в гостях уходили в глухую оборону. Проиграв в Италии 0:1, французы уже к 15 минуте ответной встречи ликвидировали этот дефицит после удара Стопира, но большего сделать не смогли. Безрезультатно закончились и дополнительные полчаса. У «Наполи» послед-

ний послематчевый пенальти бил Марадона и угодил мячом в штангу. Этот промах вывел «Тулузу» в 1/16 финала.

Сейчас в национальном первенстве после 12-ти туров «Тулуза», набрав 14 очков, занимает четвертое место, отставая от лидера — «Бордо» на 5 очков. Команда очень уверенно играет у себя на стадионе — во всех пяти домашних матчах одержаны победы при разности забитых и пропущенных мячей 14—1. Не просто переиграть «Тулузу» и на выезде — здесь на ее счету четыре ничьих, а в остальных трех матчах команда уступила с разницей всего в один мяч. Достижения клуба последних лет связывают с именем старшего тренера «бело-фиолетовых» Жака Сантини. Для своего поста он довольно молод — ему 44 года. В таком возрасте кое-кто только заканчивает играть, а у Сантини уже имеется опыт тренерской работы. Он начинал свою тренерскую деятельность в небольшом любительском клубе «Лизье», откуда и перебрался в Тулузу. До этого он много лет играл в «Сент-Этьенне» и, в частности, в 1976 г. выступал в финале КЕЧ в Глазго против мюнхенской «Баварии».

Кому же Ж. Сантини доверит место в основном составе в ответной встрече со «Спартаком»? Ворота, без сомнения, будет защищать капитан команды, игрок сборной Франции 32-летний Филипп Бержеро, игра которого отличается спокойствием и уверенностью.

Крайние защитники «Тулузы» Патрик Лестажа (25) и Бенуа Тии (27) обладают хорошей скоростью и оба являются мастерами персональной опеки. Так, в матче с «Наполи» Тии практически полностью прикрыл знаменитого Марадону, не позволив аргентинцу проявить свои лучшие качества. Вместо Лестажа на поле иногда появляется Жан-Жак Марк (29). Роль «либеро» в «Тулузе» отведена Альберто Тарантини (30) — игроку техничному и надежному. Имя аргентинца широко известно во всем мире, поэтому его не надо представлять особо. В паре с Тарантини на месте переднего центрального защитника играет Жан-Люк Рюти (27). Кроме них в запасе у Сантини в обороне есть молодой Жиль Оливе (23).

В линии полузащиты номинально числятся три игрока: Паскаль Деснейру (21), Жан-Филипп Дюран (25) и Жераль Пасси (22). Первые два выполняют на поле огромный объем работы, за что французские журналисты их иногда называют «легкими» «Тулузы». Игрокам середины поля отводится роль не только организаторов, но и завершителей атак, с чем они успешно справляются. Каждый из них не стесняется бить по воротам, что внушительно подтверждают мячи, забитые ими в чемпионате Франции и три гола Пасси в ворота спартаковцев в первом матче. К полузащитникам можно отнести и пришедшего в этом году из «Сент-Этьенна» Эрика Беллюса (24). Он играет столь оттянутого назад нападающего, что его лишь с большой натяжкой можно принять за форварда. Из этой четверки на поле очень заметен «малыш Дюран», которого болельщики так ласково называют за небольшой рост — 170 см.

В нападении «Тулузы» лидером на протяжении последних сезонов является уже хорошо знакомый советским любителям футбола по матчам нашей сборной с футболистами Франции Яник Стопира (25). Его постоянная нацеленность на ворота, смелость и решительность при добывании мяча в штрафной площади, отменные бойцовские качества делают его исключительно опасным для любого соперника. Этот результативный форвард сейчас находится в числе лучших бомбардиров первенства страны. В паре со Стопира играет и другой выдвинутый вперед нападающий Норберто Марсико (26) — игрок исключительно одаренный, принимавший участие в отборочных играх последнего чемпионата мира 1986 г. Марсико помог аргентинской сборной завоевать путевку в финальную часть мирового первенства, но тренер сборной Биллардо его туда не взял из-за травмы. Правда, сейчас в «Тулузе» Марсико не блещет результативностью, но принимает самое деятельное участие в организации атак команды, умело ассистируя своим партнерам.

В середине поля и в нападении могут появиться на поле Пьер Эспаньоль (23), Эрик Костаньино (28), Эрик Ассадурьян (20) и совсем юный Жан-Филипп Дельпеш (18).

### «СПАРТАК» В ЕВРОПЕЙСКИХ КУБКАХ

Впервые московский «Спартак» дебютировал в европейских клубных турнирах двадцать лет назад. В розыгрыше КОК он сначала переиграл в двух матчах югославский ОФК, а затем уступил австрийскому «Рапиду», положив начало неприятной для нашего футбола традиции. В последствии венская команда еще дважды закрывала дорогу в следующий круг советским клубам в КОК: в 1969/70 г. — московским торпедовцам, а в 1984/85 г. их землякам — динамовцам. Положило конец «комплексу» «Рапида» киевское «Динамо» в розыгрыше 1985/86 г., не оставив от австрийцев камня на камне — 4:1 и 5:1.

Неудачей закончилась и попытка «Спартака» снискать себе лавры в Кубке европейских чемпионов — в 1970/71 г. москвичей в первом же туре выбил из розыгрыша швейцарский «Базель». На следующий год спартаковцы первыми из советских команд вступили в борьбу за Кубок УЕФА, но сумели добраться лишь до 1/16 финала, где их разгромила малозвестная португальская «Витория» — 0:0 и 0:4. Таким образом, сыграв во всех трех клубных турнирах, «Спартак» не приобрел громкой славы, приобрел горький опыт, который пошел команде на пользу. После этого начались победы, заставившие заговорить о столичном клубе в футбольной Европе.

Сейчас команда в тринадцатый раз отправилась в нелегкое плавание за футбольным признанием. Пока клубу далеко продвинуться не удавалось — во всех кубках 1/4 финала — это максимум, чего смогли достичь спартаковцы. Но на своем пути «Спартак» не раз побеждал клубы известные и заслуженные. Москвичи поставили крест на надеждах в КОК мадридского «Атлетико», заставили распрощаться с мыслями о Кубке УЕФА «Кельн» из ФРГ, бельгийский «Брюгге» (дважды), лондонский