

Первое выступление «Наполи» в турнире чемпионов закончилось неудачей: команда была уже на второй стадии розыгрыша. Теперь итальянцы делают ставку на нынешний турнир. В первом раунде довольно легко был повержен венгерский клуб «Уйпешт Дожа» (3:0 и 2:0), которого отнюдь не отнесешь к числу «мальчиков для битья».

Ну а далее на дороге у неаполитанцев оказался московский «Спартак», перспектива встречи с которым не обрадовала футболи-

стов «Наполи». Но они не теряют надежд, так как, несмотря на различные маленькие и большие конфликты и «шалости» Марадона по-прежнему в строю. Когда же аргентинец в настроении, соперники неаполитанцев имеют «бледный вид» и, как правило, ни о чем хорошем даже не помышляют.

Разные слухи ходили последние два сезона о возможности продления контракта Марадоны с «Наполи». Говорили, что, мол, что-то не заладилось в отношениях аргентинской звезды и руководства клуба, что Марадона якобы согласился выступить за французский «Марсель» с благословения Б. Тапи. Но время идет, а аргентинец играл и, как стало известно, продлил контракт с «Наполи» до 1993 года. Ну что ж: поживем-увидим. . .

## НЕМНОГО СТАТИСТИКИ

С советскими футбольными клубами «Наполи» встречался трижды, еще до прихода в клуб Марадоны. Два раза с неаполитанцами играли динамовцы Тбилиси, и один раз московское «Торпедо» (матчи проходили с переменным турнирным успехом). И вот четвертая встреча, на этот раз — со спартаковцами столицы, у которых, кстати, это также четвертая встреча в европейских турнирах с итальянским клубом. Дважды «Спартак» потерпелся от «Милана»

(весной 1973 года в 1/4 Кубка кубков 0:1 и 1:1 и осенью 1975 года в 1/8 Кубка УЕФА 0:4 и 2:0), но сумел год назад «отыграться» на «Аталанте» (2:0 и 0:0). Общий счет, как видим, не в пользу москвичей. Однако после первого матча в Неаполе на стадионе Сан Паоло, состоявшемся 24 октября, спартаковцы имеют неплохие шансы на поправку сложившегося баланса. Для этого им необходима победа с любым счетом. Если же будет ничья, любая, кроме нулевой, то

борьбу в турнире продолжит «Наполи». В случае же нулевой ничьей будет назначено дополнительное время, а если и оно не внесет никаких изменений в счет матча, будут назначены послематчевые пенальти до определения победителя.

Как бы то ни было, любителей футбола, убежден, ждет сегодня в Лужниках отличное зрелище, среди участников которого впервые в нашей стране будет один из лучших футболистов мира Д. Марадона вместе со всей своей неаполитанской компанией, посмотреть на «работу» которой, право же, стоит...

### СОСТАВЫ КОМАНД

#### «СПАРТАК»

С. Черчесов  
С. Базулев  
В. Кульков  
О. Иванов  
Б. Поздняков  
Г. Перепаденко  
И. Шалимов  
В. Шмаров  
А. Мостовой  
Д. Попов  
Д. Градиленко  
А. Карпин

#### «НАПОЛИ»

Д. Галли  
Франкини  
Барони  
Феррара  
Филарди  
Кафарелли  
Алемао  
Де Наполи  
Марадона  
Карека  
Иннокьяти  
Криппа  
Силенци  
Мауро

#### ТРЕНЕРЫ КОМАНД

О. Романцев  
А. Бигон

О судьбах встречи будет объявлено по радио.

Спорткомплекс  
«Юбилейный»  
г. Тверь

Менеджмент и редакция  
Александр Бескаравайный  
Автор-составитель  
Борис Борисов  
Художник  
Игорь Макаров  
Тех. решение  
Елена Шонерт

Нелидовская типография  
Заказ 2561  
Тираж 12000 экз.  
Цена 50 коп.

# СПАРТАК

## Москва



неаполи  
НАПОЛИ

# „Итальянский футбол...“



Пожалуй, наиболее выразительно наличие этой взаимосвязи подчеркнул Юрий Выборнов. Посему воспользуемся его наблюдениями, взятыми из книги «Марадона, Марадона...».

«...Италия эффектна, неоднозначна, многолика и капризна.

За ее нарядным фасадом — бесконечное брожение человеческих эмоций.

Здесь все непостоянно и в движении.

Меняются правительства и цены, вкусы и моды, рекламные вывески и отношение к окружающему миру. Незыблемой остается разве что любовь к спагетти, вину и красивым женщинам.

Жизнь — игра: сегодня — студент, завтра — безработный, послезавтра — предприниматель, а в четверг — в тюрьме за злостные спекуляции.

Гигантский общественный водоворот делает свое дело: одних затягивает на дно, других выносит на поверхность.

И в этом вихре непостоянства, взлетов, падений есть одна область социальной активности, которая не знает кризисов, застоя, банкротства. Она работает бесперебойно, словно хорошо смазанный и отрегулированный механизм.

Это футбол.

Вы назначили свидание и опоздали на 15 минут! Значит, пришли раньше времени. В приглашении на пресс-конференцию или симпозиум значится: «Начало в 10.00»! Приезжайте в половине одиннадцатого и явитесь как раз кстате. Только футбольные матчи начинаются без опоздания — одновременно в десятках городов.

Вы прочитали в солидной газете, что заседание парламента по такой-то проблеме состоится 5-го числа! Примите к сведению, но накануне обязательно проверьте. Секретарь,

поднявший трубку, удивленно ответит вопросом на вопрос: «А откуда у вас такая информация, синьор!» Можно ли представить себе нечто подобное в футболе! Каждый итальянец, даже тот, кто в силу не зрелого возраста едва научился произносить название любимой команды, знает, что игры чемпионата проводятся только по воскресеньям и нарушить железный порядок может разве что стихийное бедствие. За последние годы переносов матчей было менее десятка, в основном зимой, из-за сильных снегопадов, когда поля становятся попросту непригодными для игры.

Итальянские журналисты часто с юмором говорят: «Будь у нас все так отлажено, как в футболе...»

Это верно...



Помимо железного порядка нынешний итальянский чемпионат обладает весомым престижем. По крайней мере, выиграть его с каждым сезоном становится все сложнее, ибо ежегодно составы команд-участниц турнира пополняются новыми отрядами иностранных звезд, приезжающих сюда со всех концов света. В итальянских клубах можно услышать немецкую и английскую речь, аргентинские и испанские скороговорки, неспешные и строгие говоры северян. Настоящее коловращение футбольной жизни, которая не затихает, кажется, ни на секунду.

Итальянцы гордятся сво-

им футболом, что отнюдь не мешает им в порыве гнева после не слишком удачных выступлений любимых команд подвергать последних уничтожительной критике. Впрочем, пессимистические настроения не свойственны футбольным болельщикам. Неудачи рано или поздно забываются, и болельщик спешит на стадион в очередное воскресенье, чтобы увидеть любимое зрелище.

Итальянский футбол — один из самых благополучных в мире с точки зрения посещаемости футбольных матчей. За последние два—три года средняя отметка посещаемости на одной игре не опускалась ниже тридцати тысяч человек — показатель едва ли не лучший в Европе. Ну что ж: итальянцам есть что и кого посмотреть.

Целое созвездие мастеров выступает в настоящее время в клубах высшего дивизиона. Чего стоят такие

имена: Р. Гуллит, М. ван Бастен, Ф. Рийкаард, Л. Маттеус, Ю. Клинсман, Карекка, ну и, конечно, Марадона — лучший, пожалуй, футболист мира последнего десятилетия. Именно ему обязан ранее особенно не блиставший «Наполи» тем, что за шесть лет выступления знаменитого аргентинца дважды становились чемпионами Италии, опережая в ходе тяжелейших турниров таких испытанных бойцов, как «Ювентус» (22 победы в национальных первенствах), «Милан» и «Интернационале» (по 11 побед).

Именно так произошло и в прошлом сезоне, когда итальянский юг второй раз праздновал успех своих любимцев в футбольном марафоне. В напряженном и остром соперничестве с «Миланом» неаполитанцы, ведомые Марадоной, сумели-таки опередить своих конкурентов на два очка.



В целом таблица прошлогоднего первенства Италии по футболу выглядит следующим образом:

	В	Н	П	М	О
1. «Наполи»	21	9	4	57-31	51
2. «Милан»	22	5	7	56-27	49
3. «Интер»	17	10	7	55-32	44
4. «Ювентус»	15	14	5	56-36	44
5. «Сампдория»	16	11	7	46-26	43
6. «Рома»	14	13	7	45-40	41
7. «Аталанта»	12	11	11	36-43	35
8. «Болонья»	9	16	9	29-36	34
9. «Лацио»	8	15	11	34-33	31
10. «Бари»	6	19	9	34-37	31
11. «Генуя»	6	17	11	27-31	29
12. «Фиорентина»	7	14	13	41-42	28
13. «Чезена»	6	16	12	26-36	28
14. «Лечче»	10	8	16	29-46	28
15. «Удинезе»	6	15	13	37-51	27
16. «Верона»	6	13	15	27-44	25
17. «Кремонеze»	5	13	16	29-50	23
18. «Асколи»	4	13	17	20-43	21

Примечание. В — количество побед, одержанных командами, Н — число ничьих, П — количество поражений, М — разница забитых и пропущенных мячей в играх чемпионата, О — количество набранных в ходе первенства очков.

NAPOLI

MILAN

INTER

Добавим еще, что лучшим бомбардиром сезона 1989—1990 г. г. стал выступающий за «Милан» голландец ван Бастен — 19 мячей. Марадона отстал от него на три матча. Кубок выиграл «Ювентус», одержавший верх в двух поединках над «Миланом»: 0:0 и 1:0.

Высокий уровень итальянского клубного футбола утверждается ныне в европейских футбольных турнирах всеми представителями Италии, которые продолжают успешно продвигаться к финалам всех трех соревнований для клубных команд континента. Впрочем, после матчей второго раунда, проходящих, как известно, 24 октября и 7 ноября, итальянцы могут понести первые «потери».

Под вопросом дальнейшее участие в турнире чемпионов «Милана», добившегося лишь нулевой ничьей у себя дома в поединке с бельгийским «Брюгге». Не менее трудное положение у «Болоньи», проигравшей в Шотландии «Хартсу» 1:3, и у «Интера», уступившего английской «Астон Вилле» в Бирмингеме со счетом 0:2.

Ну и наконец, «Наполи», который не смог преодолеть защитные редуты московского «Спартака» в первом матче в Неаполе. Как отмечала итальянская «Гадзетта делло спорт»: «В этом матче тиффози постоянно хватались за голову от удивления. Сначала от того, что игроки «Наполи» умудрялись промахиваться в ситуациях, когда было невозможно. А в конце

матча они уже удивлялись от того, что выделял «Спартак»...» Что ж, капризы и перевороты этой игры вполне в духе неаполитанцев. И все-таки сегодняшние гости спартаковцев чрезвычайно опасны, и прежде всего — своей непредсказуемостью, зачинателем которой всякий раз становился Марадона. Хотя, как показал матч в Неаполе 24 октября, в рядах «Наполи»

есть футболисты, которым под силу решение самых сложных футбольных ребусов: Алемао, Де Наполи, Инкокьяти. Если же сегодня на поле стадиона в Лужниках выйдет еще и пропускавший предыдущую игру Карека, можно себе представить, как нелегко придется «Спартаку» в «домашнем» матче.

Ну а теперь немного подробнее о гостях.



# ФУТБОЛ. «НАПОЛИ».

## МАРАДОНА...

N

Клуб основан в 1904 году. Под названием «Наполи» выступает с 1926 года. Путь неаполитанцев в итальянских чемпионатах не был усыпан розами. До 1984 года в футбольных кругах страны сложился своеобразный стереотип отношения к южному клубу: яркий неудачник, команда веселая, но беспорядочная и неорганизованная, как все на юге. В рядах «Наполи» выступало немало ярких личностей в разные годы существования клуба. Можно упомянуть среди игравших за неаполитанцев аргентинца О. Сивори, бразильца Ж. Альтафини, вратаря сборной Италии Д. Зоффа. Были звезды, были. Но вот больших побед на футбольных полях не было. Несколько раз в призерах чемпионатов страны, две победы в Кубке и... все.

Фортуна улыбнулась южанам в 1984 году, когда в Неаполь решил перебраться знаменитый Марадона.

Спустя уже два года неаполитанцы стали

впервые в своей многострадальной истории чемпионами страны, потеснив с футбольного трона именитую тройцу: «Интер», «Милан» и «Ювентус», а затем, через три года, повторил этот успех. В промежутке между внутренними победами последовало достижение в Кубке УЕФА в 1989 г. К приобретенному ранее Марадоне добавились бразильцы Алемао и Карека. С этой небольшой компанией неаполитанцам не нужно было уже никого бояться на футбольных полях. Правда, за исключением одного успеха в Кубке УЕФА других на европейской сцене не было и могло показаться, что для «Наполи» гораздо важнее быть первыми у себя, показать значимость для страны своего юга, традиционно считавшегося в числе отсталых районов Италии. Но это, конечно же, не соответствует истине. К тому же итальянцы всегда оказывали самое серьезное сопротивление любому сопернику и совсем уж зря никому не проигрывали, не отбывали номер против кого бы то ни было.

