

15 коп.



“ДИНАМО”

Киев СССР

ФУТБОЛ-77

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

1/4 ФИНАЛА



Мюнхен ФРГ

“БАВАРИЯ”

Управление спортивных сооружений, 1977 г.
Составители В. Браницкий и Ю. Ярославов
Сделано в набор 4, III, 1977 г. Подписано в печать 0, III, 1977 г. Формат 60X90/16. Усл. печ. л. 0,75.
Тираж 20 000. Зак. 7—442. Изд. № 6032. Цена 15 коп. КФПР.

КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР
ФЕДЕРАЦИЯ ФУТБОЛА СССР

КИЕВСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН

Среда, 16 марта

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

1/4 ФИНАЛА

ФУТБОЛ

«ДИНАМО»
(Киев, СССР)

«БАВАРИЯ»
(Мюнхен, ФРГ)

Начало матча в 19.00



ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ СЕГОДНЯШНИХ СОПЕРНИКОВ

«ДИНАМО» [Киев]

Команда организована в 1927 году. Цвета — бело-голубые. Вместе с московскими однолюбниками киевские футболисты являются бессменными участниками чемпионатов СССР. Чемпион страны — 1961, 1966, 1967, 1968, 1971, 1974, 1975 годов. Обладатель Кубка Советского Союза — 1954, 1964, 1966, 1974 годов, Кубка обладателей кубков европейских стран и Суперкубка Европы 1975 года.

«БАВАРИЯ» [Мюнхен]

Дата рождения — 1900 год. Цвета — черно-белые. Чемпион Германии 1932 года. В профессиональную «бундеслигу» ФРГ команда вошла в 1965 году как победитель южной региональной группы. Чемпион страны — 1969, 1972, 1973, 1974 годов. Обладатель Кубка ФРГ — 1957, 1966, 1967, 1969, 1971 годов. Кубка кубков — 1967 года, Кубка европейских чемпионов — 1974, 1975, 1976 годов и Межконтинентального кубка 1976 года.





СЧАСТЛИВАЯ ИДЕЯ ГАБРИЭЛЯ АНО

Турниры клубных команд европейских стран очень популярны на Старом континенте. От первого финального матча Кубка европейских чемпионов, старейшего из европейских клубных турниров, нас отделяет двадцать один год. Финал первого розыгрыша состоялся 13 июня 1956 года в Париже.

Место проведения этого матча было выбрано не случайно. Немного ранее именно здесь, на маленькой улочке дю Фобурж-Монмартр, родилась идея европейских клубных турниров. В доме под номером 10 помещается редакция известной во всем мире спортивной газеты «Экипа». 15 декабря 1954 года репортеры «Экипа» спорили о футболе.

Главный редактор «Экипа» Габриэль Ано внимательно слушал спорщиков и вдруг прервал дискуссию: «У меня появилась мысль, соавторами которой вы являетесь...»

На следующий день на первой полосе «Экипа» огромными буквами был напечатан заголовок: «Предлагаем футбольный Кубок Европы». Предложение взбудоражило читателей. В редакцию стали поступать проекты, уточнения, вопросы. С каждым

днем идея приобретала все более конкретные формы. Во все национальные федерации европейских стран была разослана первая редакция положения о новых соревнованиях.

Время для подобных новшеств было самым удобным. Футбольная Европа боролась за свои права в ФИФА. Начиная с конгресса Международной федерации футбола, проходившего в 1950 году, широко обсуждался вопрос о создании собственной, европейской федерации.

22 июня 1954 года в Берне организационный комитет, в который входили бельгиец Край, француз Деланей, венгр Гере, англичанин Грэхэм, создатель «золотой» венгерской команды Шебеш, датчанин Шварц и итальянец Барасси, избрал своим председателем Эббе Шварца. 2 марта 1955 года в Вене на учредительном заседании Шварц был избран президентом УЕФА — Европейской федерации футбола. В этот же день был утвержден проект главного редактора «Экипа» Габриэля Ано.

Идея Кубка чемпионов, предложенная Ано, нашла исключительно благоприятную почву. 1 апреля 1955 года в Париже состоялось заседание комитета Кубка Европы, который получил предварительное согласие от 15 клубов. Все согласились с тем, что для большей зрелищности соревнований любая пара соперников должна встречаться дважды — «матч-реванш».

Наконец, самый ответственный этап — церемония официальной жеребьевки. В июле на ближайшем заседании президиума УЕФА в лондонском отеле «Рояль» в присутствии президента европейской федерации Шварца и нового президента ФИФА Стенли Роуза состоялась жеребьевка восьми пар первого тура первого розыгрыша Кубка Европы.

Первооткрывателями клубных турниров стали «Андерлехт» (Бельгия), «Гвардия» (Польша), «Милан» (Италия), МТК Будапешт (Венгрия), «Орхус» (Дания), «Партизан» (Югославия), ПСВ Эйнховен (Голландия), «Рapid» (Австрия), «Реал» (Мадрид, Испания), «Рот-Вайсс» (ФРГ), «Серветт» (Швейцария), «Спортинг» (Португалия), «Стад Реймс» (Франция), «Саарбрюккен» (ФРГ), «Хиберниан» (Шотландия), «Юргорден» (Швеция).

ПОБЕДИТЕЛИ И ФИНАЛИСТЫ

1955/56 «Реал» (Мадрид) — «Стад Реймс» (Франция) — 4 : 3 (Париж, 13 июня)

1956/57 «Реал» (Мадрид) — «Флорентина» (Италия) — 2 : 0 (Мадрид, 30 мая)

1957/58 «Реал» (Мадрид) — «Милан» (Италия) — 3 : 2 (Брюссель, 28 мая)

1958/59 «Реал» (Мадрид) — «Реймс» (Франция) — 2 : 0 (Штутгарт, 3 июня)

1959/60 «Реал» (Мадрид) — «Эйнтрахт» (Франкфурт-на-Майне, ФРГ) — 7 : 3 (Глазго, 18 мая)
 1960/61 «Бенфика» (Португалия) — «Барселона» (Испания) — 3 : 2 (Берн, 31 мая)
 1961/62 «Бенфика» (Португалия) — «Реал» (Мадрид) — 5 : 3 (Амстердам, 2 мая)
 1962/63 «Милан» (Италия) — «Бенфика» (Португалия) — 2 : 1 (Лондон, 22 мая)
 1963/64 «Интер» (Италия) — «Реал» (Мадрид) — 3 : 1 (Вена, 27 мая)
 1964/65 «Интер» (Италия) — «Бенфика» (Португалия) — 1 : 0 (Милан, 27 мая)
 1965/66 «Реал» (Мадрид) — «Партизан» (Югославия) — 2 : 1 (Брюссель, 11 мая)
 1966/67 «Селтик» (Шотландия) — «Интер» (Италия) — 2 : 1 (Лиссабон, 25 мая)
 1967/68 «Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Бенфика» (Португалия) — 4 : 1 (Лондон, 22 мая)
 1968/69 «Милан» (Италия) — «Аякс» (Голландия) — 4 : 1 (Мадрид, 28 мая)
 1969/70 «Фейеноорд» (Голландия) — «Селтик» (Шотландия) — 2 : 1 (Милан, 6 мая)
 1970/71 «Аякс» (Голландия) — «Панатинаикос» (Греция) — 2 : 0 (Лондон, 2 июня)
 1971/72 «Аякс» (Голландия) — «Интер» (Италия) — 2 : 0 (Роттердам, 31 мая)
 1972/73 «Аякс» (Голландия) — «Ювентус» (Италия) — 1 : 0 (Белград, 30 мая)
 1973/74 «Бавария» (ФРГ) — «Атлетико» (Испания) — 1 : 1 и 4 : 1 (Брюссель, 15 и 17 мая)
 1974/75 «Бавария» (ФРГ) — «Лидс» (Англия) — 2 : 0 (Париж, 28 мая)
 1975/76 «Бавария» (ФРГ) — «Сент-Этьенн» (Франция) — 1 : 0 (Глазго, 12 мая)

ЖЕЛАННЫЙ ПРИЗ

Кубок европейских чемпионов первоначально представлял собой серебряную вазу-амфору высотой 60 см с двумя вертикальными ручками и надписью на французском языке: «Кубок европейских клубов-чемпионов». В 1966 году этот приз перешел в собственность мадридского клуба «Реал» (владевшего им 6 раз, причем 5 раз подряд), хотя это не было предусмотрено регламентом соревнований.

Новый Кубок — увеличенная до 80 см копия прежнего. Он хранится в УЕФА, а победителю вручается дубликат. Кроме того, футболисты награждаются специальным сувениром в виде миниатюрной модели Кубка и памятными медалями.



НАШ ГОСТЬ — «БАВАРИЯ»

Перед четвертьфинальными поединками Кубка чемпионов среди определенных кругов специалистов футбола и журналистов в ФРГ все отчетливее слышались голоса, предрекавшие крушение «Баварии». И это легко понять, ведь слишком уж неуверенно выступает команда в чемпионате и Кубке ФРГ. Подобные рассуждения футбольной общественности довольно своеобразно поддержал тренер национальной сборной Гельмут Шен, исключив из списка кандидатов игроков клуба Хёнесса и Шварценбека.

Многолетние выступления «Баварии» практически в одном и том же составе привели к тому, что стиль ее игры всеми изучен. И особые трудности мюнхенцам пришлось испытать в защите. Они стали все неуверенней выдерживать фланговые атаки соперников.

В создавшейся ситуации некоторые журналисты позволяют себе объяснять успехи последних лет, достигнутые футболистами из Мюнхена, везением. И на первый взгляд с ними трудно не согласиться. Достаточно вспомнить хотя бы три победных финала «Баварии» в турнире чемпионов...

1974 год, Брюссель. Истекает последняя минута финального поединка. Выигрывает мадридский «Атлетико» — 1 : 0. И надо же



В команде выступали и выступают 24 заслуженных мастера спорта, а в сборной СССР — около 40 киевлян, которые за всю историю главной команды страны забили около ста голов.

Вот уже 15 лет киевское «Динамо» является сильнейшим коллективом страны и, несмотря на временные спады и неудачи, — признанным законодателем футбольных мод. Вот и тренер чемпионов Советского Союза 1976 года (осень) торпедовцев Москвы, заслуженный мастер спорта Валентин Иванов признал в статье, посвященной итогам сезона, что его воспитанникам еще надо много работать над собой, дабы достичь уровня мастерства киевлян.

Как известно, 1976 год сложился для динамовцев столицы Украины неудачно. Но и после поражения от сборной Чехословакии в чемпионате Европы и «лишь» бронзовых медалей в олимпийском Монреале наши земляки нашли в себе силы перебороть моральную и физическую усталость. Они бурно финишировали в осеннем первенстве страны, став в восьмой раз вице-чемпионами, и порадовали классной, тактически зрелой игрой в матчах Кубка европейских чемпионов с белградским «Партизаном» и ПАОКом из Салоник.

Очередной выход в восьмерку сильнейших клубов Европы — свидетельство высокого класса команды. В зимний период ей предстояло так построить подготовку, чтобы уже к началу марта вновь находиться в боевой форме. Опыт подобной работы у киевлян есть. Но ныне, к сожалению, как никогда травмы и болезни преследовали ведущих игроков (Веремеев, Блохин, Мунтян, Колотов, Трошкин, Онищенко), не удалось в полной мере реализовать и план международных встреч.

Команда дважды выезжала на подготовку в Гантиади, где провела серию контрольных матчей, в том числе и с польским клубом «Заглембе» (Сосновец), участвовала в киевском турнире по мини-футболу на приз «Недели» и... все.

Между тем жребий выбрал соперником киевлян в четвертьфинале именитую «Баварию» из Мюнхена, некоронованную королеву мирового клубного футбола. Правда, в памяти болельщиков еще свежи перипетии двух поединков «Динамо» и «Баварии» за Суперкубок-75, закончившихся отличными победами наших земляков — 1:0 в Мюнхене и 2:0 в Киеве. Но не следует забывать, что эти матчи проходили осенью, когда в ФРГ футбольный сезон только начинается. В нынешнем же году соперники будто бы поменялись местами. «Бавария», несмотря на отдельные потери, находится в пике формы, а у киевлян еще все только начинается...



такому случиться: за семь секунд до окончания игры «выстрел» Шварценбека метров с 35 перечеркнул радужные надежды испанцев, которые через день уже не смогли оказать достойного сопротивления чемпиону ФРГ.

1975 год, Париж. Французский арбитр Бабаджан довольно упорно не засчитывал гол, забитый нападающим английского «Лидса» Лорримером в ворота Майера. А потом... на поле появились хулиганы из числа английских болельщиков и все было испорчено. Баварцы воспользовались создавшейся ситуацией и забили два мяча англичанам.

1976 год, Глазго. В течение всей финальной встречи яростно атаковали игроки «Сент-Этьенна», но победный гол забила «Бавария».

И все же на это «повезло» можно смотреть по-разному. И более трезвые специалисты утверждают, что решающим достоинством «Баварии» была и есть тактическая опытность, безукоризненная техника ее ведущих игроков. Не следует забывать, что клубом руководит один из выдающихся футбольных специалистов — Диттмар Крамер.

И, наверное, важно то, что, утратив кое-что из бывших достоинств, «Бавария» не потеряла самого главного: этот выдающийся клуб и сегодня в состоянии продемонстрировать высшую мобилизацию и высочайший класс, когда приходят такие ответственные матчи, как нынешний — с динамовцами Киева.



СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Киев)

Рудаков
Трошкин
Решко
Фоменко
Матвиенко
Коньков
Кузнецов
Мунтян
Буряк
Бережной
Ковалев
Онищенко
Блохин
Хапсалис
Слободян
Бессонов
Зуев
Шарий
Кочубинский
Москаленко
ТРЕНЕР —
ВАЛЕРИЙ ЛОБАНОВСКИЙ

«БАВАРИЯ» (Мюнхен)

Майер
Андерсен
Беккенбауэр
Хорсмани
Шварценбек
Шенк
Каппельман
Рот
Грубер
Сенека
Вайс
Дюрнбергер
Аргенталер
Хёнесс
Руменниге
Торстенсен
Конкель
Арбингер
Киршнер
Кло
Энал
Райзингер
ТРЕНЕР — ДИТТМАР КРАМЕР

Окончательные составы команд, номера, под которыми игроки выйдут на поле, будут объявлены на стадионе по радио.

ПУТЬ К ПРИЗНАНИЮ

Сегодня вся европейская печать называет киевское «Динамо» среди лучших клубных команд мира. Ведь уже в 1936 году динамовцы провели свой первый международный матч, разгромив со счетом — 9 : 1 сборную Турции. Теперь же на боевом счету киевского клуба сто пятьдесят товарищеских и официальных международных встреч, свыше ста побед и 400 забитых голов!

Следует, однако, напомнить, что «Динамо» к своим блистательным победам 1975 года в Суперкубке и Кубке обладателей кубков пробивалось в течение одиннадцати лет через горнила всех трех европейских клубных состязаний.

НА ПУТИ К НОВЫМ ВСТРЕЧАМ

Сегодняшние соперники начали свой путь в 22-м розыгрыше Кубка европейских чемпионов 15 сентября 1976 года отличными победами. Киевляне дома обыграли белградский «Партизан» — 3 : 0, а «Бавария» в гостях взяла верх — 5 : 0 над датским клубом «Кеге БК». Ответные встречи не представляли для фаворитов большой сложности. Футболисты «Динамо» выиграли в Белграде — 2 : 0, а баварцы дома ограничились скромным счетом — 2 : 1 в свою пользу.

В 1/8 финала киевляне не оставили шансов греческому ПАОКу из Салоник — 4 : 0 (дома) и 2 : 0, а вот «Бавария» после поражения в Остраве от чехословацкого «Баника» (1 : 2) уверенно отыгралась на своем поле (5 : 0).

Кроме киевлян и мюнхенцев, борьбу за выход в полуфинал продолжают: «Сент-Этьенн» (Франция) — «Ливерпуль» (Англия), «Цюрих» (Швейцария) — «Динамо» (Дрезден, ГДР), «Боруссия» (Менхенгладбах, ФРГ) — «Брюгге» (Бельгия).

Сроки полуфинальных матчей — 6 и 20 апреля. Финал назначен на 25 мая.

КЛИСФ. "НАШИ В ЕВРОКУБКЕ"