

10 коп.



ФУТБОЛ

Кубок европейских чемпионов 1/2 финала
«ДИНАМО» [Киев, СССР] — «АУСТРИЯ» [Вена, Австрия]

Программа

Программу составил Балерий Исаевич Мирский. Ответственный за выпуск П. В. Лакреинюк. Оформление художника А. Б. Хитрова. Художественный редактор И. И. Янинчук.

Технический редактор Л. И. Алякина. Корректор Е. Г. Федякова.

Сдано в набор 19.10.81. Подписано в печать 26.10.81. БФ 05028. Формат 60×90/16. Бумага офсетная. Гарнитура журнальная рубленая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр.-лист. 5,0 тыс. Тираж 5000. Зак. 1-4715. Изд. № 7193. Цена 10 коп. Заказное. Киевская фабрика печатной рекламы им. XXVI съезда КПСС, 252067, Киев-67, Выборгская, 94.

The programme cover features a red border with a repeating pattern of white silhouettes of a football player in action. In the top right corner is the emblem of the Central Committee of Physical Culture and Sport of the USSR. To its left, the text reads: КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР. Below this, in the center, is the text: Футбол Кубок европейских чемпионов 1/2 финала. A large diagonal banner across the cover contains the text: ;ДИНАМО:; and ;АУСТРИЯ:;. The banner is divided into two colored sections: light blue for ;ДИНАМО:; and green for ;АУСТРИЯ:;. Below the banner, the text ;[Киев, СССР]; appears above ;[Вена, Австрия];. At the bottom right, the text reads: Республиканский стадион [ул. Красноармейская, 55], 4 ноября 1981 года, Начало матча в 19.00. The word ;ПРОГРАММА; is printed at the bottom in a bold, stylized font.

КОМИТЕТ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР
ФЕДЕРАЦИЯ ФУТБОЛА СССР

ФУТБОЛ
Кубок европейских чемпионов
1/8 финала

«ДИНАМО» — «АУСТРИЯ»
(Киев, СССР) (Вена, Австрия)

Программа

Республиканский стадион
г. Киев
(ул. Красноармейская, 55)

4 ноября 1981 года

Начало матча в 19.00

Киев «Реклама» 1981

В ОТБЛЕСКАХ «ВУНДЕРТИМА»

СОСТАВЫ КОМАНД

«Динамо» (Киев)

М. Михайлов (1959)
Ю. Роменский (1952)

В. Лозинский (1955)
А. Коньков (1949)
С. Балтча (1958)
С. Журавлев (1959)
А. Демьяненко (1959)

В. Веремеев (1948)
Л. Буряк (1953)
В. Бессонов (1958)
А. Баль (1958)
Я. Думанский (1959)

О. Блохин (1952)
В. Хлус (1958)
В. Евтушенко (1958)
А. Хапсалис (1957)

Тренер — Валерий
Лобанов-

«Австрия» (Вена)

вратари

Ф. Консилиа (1948)
Х. Венингер (1950)

защитники

Р. Зара (1946)
Э. Обермайер (1953)
И. Зара (1954)
Ф. Цоре (1958)
Й. Диханих (1958)

полузашитники

К. Даксбахер (1953)
Э. Баумайстер (1957)
Ф. Гасселих (1955)
П. Петков (1948)
Х. Фюрст (1960)

нападающие

Ч. Цветков (1953)
Г. Штайнкоглер (1959)
Т. Пфайлер (1960)
А. Драбиц (1959)

Тренер — Эрих Хоф.

Примечание. Стартовые составы команд и номера игроков будут объявлены на стадионе перед началом игры.

У нас в гостях венский клуб «Австрия» — чемпион страны, сделавший заметный вклад в развитие мирового футбола.

Эта игра получила распространение в Австрии в последней четверти прошлого столетия. Первые клубы организованы с помощью англичан в 90-х годах (старейший — «Виенна» ведет начало с 1894 года; тогда же была создана национальная федерация). После распада Австро-Венгрии федерация преобразована в Австрийский футбольный союз (1926), который в 1927 году оформил свое членство в ФИФА.

Тогда-то и начался «золотой период» австрийского футбола, оставивший глубокий след в европейской истории игры. Сборная Австрии, прозванная чудо-командой («вундертима»), на целое десятилетие завладела умами любителей футбола во всех углах Старого Света. Высокая техника обводки и передач мяча, изящные многоходовые комбинации австрийских футболистов, после которых они забивали эффектные мячи, позволили обозревателям сравнить стиль сборной Австрии со знаменитыми венскими кружевами. В этой команде, руководимой тренером Х. Мейзелем, блистали нападающий «Австрии» М. Синделар, прозванный «Моцартом футбола» за несравненное искусство владения мячом, центральный защитник «Австрии» К. Сеста, являвшийся оплотом обороны «вундертима», и его одноклубник — полузащитник В. Науш, возглавлявший «мозговой центр» австрийской сборной. Голкипер чудо-команды Р. Хиден по сей день считается одним из лучших вратарей мирового футбола. А нападающему Ф. Биндеру до сих пор принадлежит высшее европейское достижение по части результативности — за свою двадцатилетнюю спортивную карьеру он забил 1006 мячей. Еще более высокий показатель результативности имеют в мировом футболе только бразильцы Фридленрайх и Пеле.

Футболисты «вундертима» наверняка получили бы признание на обоих полушариях земли, будь они участниками первого чемпионата мира, состоявшегося в Уругвае в 1930 году. Но вояж за океан оказался не по карману чудо-команде. Она дебютировала в розыгрыше мирового первенства четыре года спустя в Италии и, хотя считалась безусловным фаворитом, заняла лишь 4-е место. Лучшие футболисты Австрии реабилитировали себя тем, что в 1936 году завоевали серебряные медали в олимпийском турнире.

Призером чемпионата мира (3-е место) сборная Австрии стала в 1954 году. Ее уже не называли чудо-командой, однако представление о том, какие футболисты выступали в ее составе, дают следующие факты: когда в 1953 году англичане бросили вызов сборной Европы, континентальную команду вывел на поле ее капитан полузащитник из «Австрии» Э. Оцвиц, а рядом с ним были еще двое соотечественников — вратарь В. Земан, прозван-

ный «венским тигром» за головокружительные броски, и капитан сборной Австрии защитник Г. Ханаппи. Последнему принадлежат два непревзойденных доселе достижения в австрийском футболе: он провел за национальную сборную 96 матчей, причем 50 подряд.

Австрия выдвигала не только первоклассных мастеров кожаного мяча, но и полезные футбольные идеи. Мейзель стал инициатором проведения «Среднеевропейского кубка» — первого в Европе клубного турнира (стартовал в 1927 году). Президент Австрийского футбольного союза Гере предложил подобный турнир (получивший впоследствии его имя) для национальных сборных стран Центральной Европы. Бывший игрок сборной Австрии и «Аустрии» Раппан был отцом так называемого «Интернационального кубка», розыгрыш которого с 1961 года заполнял летние паузы в футбольной жизни Центральной и Западной Европы.

Кстати, Карл Раппан высоко поднял спрос на австрийских тренеров. Он трижды — в 1938, 1954 и 1964 годах выводил сборную Швейцарии в финальную часть чемпионатов мира. Он вошел в историю развития тактики футбола как изобретатель «замка Раппана» — одной из первых разновидностей игры от обороны.

С творчеством еще одного тренера из Вены — бывшего игрока сборной Австрии Эрнста Хаппеля познакомились и динамовцы Киева. В 1968 году они в Гааге встретились в товарищеском матче с местной командой АДО, которую тренировал Хаппель, и проиграли ей со счетом 1 : 5. Через два года Хаппель привел другой голландский клуб — «Фейеноорд» к выигрышу Кубка европейских чемпионов...

Приток в профессиональный футбол солидных капиталов, интенсификация подготовки футболистов и игры, практика закупки «звезд» во всех концах света на какой-то период выбили почву из-под ног ведущих австрийских клубов, у которых не нашлось прежде всего материальных ресурсов для быстрого перехода на новые рельсы в ведении футбольного дела. Но и в годы, когда монополия на победы в популярнейших турнирах стала переходить к богатым испанским и итальянским клубам, западногерманскому и голландскому футболу, Австрия поставляла на международную арену состязаний незаурядных мастеров кожаного мяча. К ним относятся прежде всего снискавшие всеевропейскую известность нападающий из «Виенны» Э. Хофф и центрфорвард таранного типа из «Аустрии» Х. Буцек.

Тем не менее, австрийский футбол нуждался в организационных переменах. И они произошли. Одна из реформ — резкое сокращение числа участников сильнейшей лиги — явно пошла на пользу. Значительное повышение уровня конкуренции в национальном чемпионате заставило тренеров ведущих клубов искать более совершенные методы и средства подготовки футболистов, а также пути к усилению игры. В итоге принятых мер

выиграла сборная Австрии, которая стала получать добротно подготовленных игроков современной тактической выучки. Австрийцы пробились в финальную часть чемпионата мира 1978 года, где окончательно похоронили мнение о консерватизме своего футбола. Они в отличном стиле победили сборные Испании и Швеции, а также чемпиона мира 1974 года сборную ФРГ (3 : 2). Лишь поражения от будущих вице-чемпионов мира голландцев и занявшей 4-е место сборной Италии оставили сборную Австрии в группе команд, разделивших 5—8-е места. На следующий год авторитетный «Франс-футбол» поставил сборную Австрии на 3-е место в своей классификации.

И австрийский футбол вновь оказался способным выдвинуть «звезду» мирового класса — нападающего Х. Кранкля. В 1978 году он стал обладателем «Золотой бутсы», врученной лучшему бомбардиру чемпионатов европейских стран, и был приглашен в богатую испанскую «Барселону», охотно скучающую любимцев публики (сейчас Кранкль вновь выступает в своем родном венском «Рапиде»). А перед нынешним сезоном не менее состоятельный миланский «Интер» приобрел у «Аустрии» другого игрока сборной Австрии — Прохазку.

Австрийская национальная команда наверняка выступит и в финальной части чемпионата мира 1982 года: в первой отборочной группе онаочно занимает 2-е место вслед за сборной ФРГ, отгородившись от ближайшей преследовательницы — команды Болгарии двумя очками. Но клубные команды Австрии все еще в долгу перед своими почитателями, так как ни разу не выигрывали европейские турниры. В турнирах же 1980—1981 годов все четыре австрийских клуба остались за бортом соревнований уже после первого круга.

Что ж, это обстоятельство должно придавать нашим гостям — футболистам «Аустрии» дополнительное упорство в достижении цели.

«ФИАЛКИ» ВЕРЯТ В ПРИМЕТЫ!

«Фусбаль Клуб Аустрия» — таково полное название команды наших сегодняшних гостей — основан в 1911 году. В июле нынешнего года «Аустрия» торжественно отметила свой 70-летний юбилей. Она 15 раз выигрывала звание чемпиона своей страны. Привязанность австрийских любителей футбола клуб снискал еще в те годы, когда славу ему создавали уже упомянутые Синдделар, Сеста, Науш. В Австрии это такие же легендарные футболисты, как у нас Г. Федотов, В. Бобров, Э. Стрельцов. На родине игроков «Аустрии» называют «фиалками» — из-за традиционных лиловых футболок.

Чемпионат страны 1980—1981 годов (первенство Австрии разыгрывается по принципу «осень — весна») «Аустрия» выиграла в последнем туре, когда со счетом 6 : 1 победила знакомый

нам АК «Грацер», а венский «Рапид» со счетом 4 : 1 нанес поражение главному конкуренту «Австрии» — также хорошо знакомому нам «Штурму». В итоговых результатах «Австрии» (20 побед, 6 ничьих, 10 поражений) привлекает внимание большое число забитых мячей — 77 в 36 играх. Но австрийский чемпион и пропустил немало — 46 мячей. Это подсказывает вывод о том, что «Австрия» не практикует закрытые тактические варианты и охотно ввязывается в поединок со встречными атаками.

После 9 туров нынешнего первенства Австрии наши гости занимали первое место с такими результатами: 6 побед, 2 ничьи, 1 поражение. Соотношение мячей 19 : 7.

В розыгрышах Кубка европейских чемпионов «Австрия» выступает с 1961 года. Нынче она совершает десятый поход за главным клубным призом Старого Света. Пять раз «фиалки» выбывали из борьбы на начальной стадии турниров, трижды заканчивали поход в $\frac{1}{8}$ финала и только однажды — в розыгрыше 1978—1979 годов достигли полуфинала, где проиграли тому самому шведскому клубу «Мальме», который в $\frac{1}{8}$ финала выбил из турнира динамовцев Киева. Еще одна любопытная деталь этого пока самого удачного выступления «Австрии» в Кубке чемпионов: венцы стартовали с победы над албанским клубом «Влазня». Чем примечателен этот факт? А тем, что и нынешний турнир «фиалки» начали с того, что устранили со своего пути албанскую команду «Партизан» — 3 : 1 дома и 0 : 1 на выезде. Как стало известно нашим динамовцам, это стеченье обстоятельств истолковывается среди наших гостей как хорошая примета...

Суммарные результаты выступлений «Австрии» в Кубке европейских чемпионов: 33 матча, 11 побед, 6 ничьих, 16 поражений, соотношение мячей 41 : 48. В этих турнирах она побеждала такие сильные клубы, как французский «Реймс», польский «Гурник», западногерманскую «Боруссию» (Менхенгладбах), дрезденское «Динамо».

Пять раз наши гости участвовали в турнире обладателей кубков и однажды — в розыгрыше Кубка УЕФА. В Кубке кубков они в 1978 году выступали в финале, где проиграли бельгийскому «Андерлехту» (0 : 4).

Состав игроков «Австрии» изобилует фамилиями, знакомыми по отчетам о выступлениях сборной Австрии. Это 33-летний голкипер Ф. Консилиа, стоявший в воротах сборной Европы в первом тайме ее недавнего матча со сборной Чехословакии. Привлекались к играм австрийской сборной защитники 28-летний Э. Обермайер, 27-летний Й. Зара, 23-летние Ф. Цоре и Й. Диханих, универсальный футболист 24-летний Э. Баумайстер, выступающий в последней линии обороны и в группе игроков середины поля. Тренерам сборной пока приглянулся лишь один полузащитник «Австрии» — 26-летний Ф. Гасселих. Среди нападающих «фиалок» место в сборной забронировал себе 22-летний

форвард таранного типа Г. Штайнкоглер. В нынешнем сезоне линию атаки «Австрии» усилил еще один игрок национальной сборной, но не Австрии, а Болгарии — 28-летний Ч. Цветков. Поговаривают, что склонил его к переходу в австрийский клуб другой болгарский футболист — 33-летний нападающий П. Петков, который давно выступает в «Австрии». Переговоры же с Цветковым начались после того, когда он сильно сыграл против сборной Австрии в отборочном матче чемпионата мира.

В «Австрии» мог быть еще один футболист национальной австрийской команды — правый защитник Р. Зара, единственный участник матчей «фиалок» с киевским «Динамо» осенью 1969 года. Но этот 35-летний футболист добровольно отказался от места в сборной, которого никто не лишил его. Подобный жест должен означать, что ветеран уступил место более молодому претенденту.

ОНИ ОГОРЧАЛИ СТОЛИЧНЫХ ДИНАМОВЦЕВ, СПАРТАКОВЦЕВ, ТОРПЕДОВЦЕВ, АРМЕЙЦЕВ...

На уровне первых сборных советские и австрийские футболисты впервые встретились 11 июня 1958 года в шведском городе Бурсе в финальном турнире чемпионата мира. Победила наша команда — 2 : 0. Последующие девять встреч (из которых лишь две были турнирными — в отборочных соревнованиях чемпионата Европы) никому не дали перевеса: соперники одержали по 4 победы и в одной встрече сыграли вничью.

На клубном уровне австрийцы доставили нашим командам немало неприятностей. Динамовцы Москвы в 1953—1954 годах дважды проигрели «Рапиду» — 1 : 2 в Москве и 0 : 1 в Вене, поделили миром с «Австрией» на ее поле — 1 : 1 и обыграли в Линце ЛАСК — 5 : 3. В 1978 году столичные динамовцы по пенальти уступили «Австрии» в полуфинале Кубка кубков — 2 : 1 в Тбилиси и 1 : 2 в Вене. Столичный «Спартак» в 1953 году «рас считался» в Москве с «Рапидом» за поражение земляков-динамовцев, победив этот австрийский клуб со счетом 4 : 0. Но 6 лет спустя спартаковцы проиграли в Вене «Австрии» — 0 : 1. А в 1966 году «Спартак» встретился с «Рапидом» в $\frac{1}{8}$ финала Кубка кубков и пропустил его в четвертьфинал — 1 : 1 в Москве и 0 : 1 в Вене. Через четыре года «Рапид» в $\frac{1}{16}$ выбил из Кубка кубков столичных торпедовцев — 0 : 0 в Вене и 1 : 1 в Москве. Нынешней осенью, как известно, австрийский «Штурм» оставил за бортом турнира УЕФА команду московских армейцев — 1 : 0 в Граце и 1 : 2 в Москве, а клуб АК «Грацер» в Кубке кубков хоть и уступил динамовцам Тбилиси, но на своем поле сделал почетную ничью — 2 : 2.

Чаще других советских команд встречались с соперниками из Австрии динамовцы Киева. Наши земляки померялись силами с футболистами этой страны еще 14 сентября 1929 года, когда

в Киев приехала сборная рабочих клубов Нижней Австрии. Матч закончился победой гостей — 4 : 3. И уже следующей австрийской гостью киевского «Динамо» стала венская «Аустрия»: товарищеский матч, состоявшийся на нашем стадионе 25 августа 1956 года, закончился победой «Динамо» со счетом 4 : 3. В 1957 и 1958 годах динамовцы принимали в Киеве соответственно «Форвертс» из Штейра и «Виенну», обыграв эти австрийские клубы с одинаковым счетом 4 : 1.

Наконец пришло время для киевлян встретиться с австрийцами в европейских клубных турнирах: в стартовом круге розыгрыша Кубка чемпионов 1969—1970 годов жребий свел наших земляков с венской «Аустрией». 17 сентября 1969 года динамовцы выиграли в Вене со счетом 2 : 1, а 1 октября доверили дело в Киеве — 3 : 1. В октябре 1971 года киевские динамовцы совершили турне по футбольным полям Австрии и выиграли в Граце у «Штурма» — 2 : 0, в Линце — у ЛАСКА — 2 : 1, а в Вене сыграли вничью с «Рапидом» — 1 : 1.

Содержательные матчи провели наши земляки в Австрии в феврале 1972 года, когда они в течение трех дней участвовали в четырех играх под крышей манежа по правилам мини-футбола. Венскую «Аустрию» динамовцы победили (6 : 2) и в этой развлекательной игре, где с обеих сторон действовали одновременно по 5 полевых игроков. В сентябре того же года динамовцы Киева в $\frac{1}{16}$ Кубка чемпионов обыграли «Сваровски-Ваккер» — 1 : 0 в Инсбруке и 2 : 0 в Киеве.

И вот — новая встреча с австрийским чемпионом. Как известно, первый матч динамовцев Киева с «Аустрией» 21 октября закончился в Вене со счетом 1 : 0 в пользу наших земляков. Сегодня решится, кто выйдет в $\frac{1}{4}$ финала. Четвертьфинальные матчи состоятся в марте 1982 года.

Клисф. "НАШИ В ЕВРОКУБКАХ"