

Цена 24 коп.



Книжка



"НАШМ

футбол '69

футбол , 69

СПУТНИК ЛЮБИТЕЛЯ ФУТБОЛА



Издательство
«Физкультура
и спорт»
Москва 1969

Составитель — Ю. Метасв
 Фотоснимки А. Бочинина, В. Гребнева, В. Ульянова
 Дружеские шаржи И. Соколова
 Карикатуры В. Тяльмана

СОДЕРЖАНИЕ

В. Гранаткин. В постоянное русло	3
Немного о футбольном кодексе	6
Календарь игр команд первой группы класса «А»	7
Они выйдут на поле	12
В. Маслов. Слагаемые победы	34
А. Галинский. От Антона Идзковского до Владимира Мунтяна и Анатолия Бышовца	39
XXX футбольный в цифрах и фактах	44
Л. Филатов. Права и обязанности футбола	62
В. Иванов. Кубок заблестит вновь	69
Кубковые соревнования 1968 г.	73
Кубковая хронология 1969 г.	79
В. Новоскольцев. Точка зрения	80
Федерация футбола СССР — верховный футбольный орган	82
Н. Латышев. А судьи кто?	85
Десять лучших судей 1968 г.	88
М. Рафалов. Судья — игрок — зритель	93
А. Галицкий. Желанные узы	97
К. Есенин. Юбилей XXX и XXXI	100
А. Леонтьев. Часовым ты поставлен у ворот	105
А. Угрешин. 55 дебютантов	109
Из незданного	113
Андрей Старостин. Попутного ветра!	116
О. Кучеренко. Орлята учатся летать	120
«Золотой мяч»	123
А. Вит, В. Владимиров. Международное обозрение	—

6—9—2

Тем. план
 1969 № 152

Футбол 1969

Редакторы А. В. Комаров и А. Ю. Гришштейн
 Художник Д. А. Анискин
 Художественный редактор А. И. Айзман
 Технический редактор М. П. Манина
 Корректоры: В. А. Струнова, В. А. Шашкова

А-00707. Сдано в набор 28/11-69 г. Подписано к печ. 21/11-69 г. Формат 84×108^{1/32}.
 Печ. л. 4 (усл. печ. л. 6,72). Уч.-изд. л. 7,88. Бум. л. 2. Бумага типогр. № 2.
 Тираж 500 000. Цена 24 коп. Заказ № 3584.

Издательство «Физкультура и Спорт» Комитета по печати при Совете Министров СССР, Москва, К-6, Каляевская ул. 27

Ордена Трудового Красного Знамени Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР Москва, Ж-54, Валовая, 28

Европейские клубные турниры.
 На первом месте среди них стоит Кубок европейских чемпионов. Кубок обладателей Кубков и Кубок ярмарок считаются соревнованиями более низкого разряда.

Больше десяти лет Кубком чемпионов владели европейские «латиняне» — испанцы (6 раз), итальянцы (3) и португальцы (2). А вот в двух последних сезонах его завоевали представители британского футбола: в 1966/67 г. — шотландский «Селтик», в 1967/68 г. — английский «Манчестер Юнайтед».

Британцы считают, что они превзошли «латино-европейцев» по двум статьям: по атлетической подготовленности и по более солидной и продуктивной (хотя и не столь эффектной) технике игры. Так ли это, сказать трудно. Две победы пока ничего не доказывают. Вот

если они будут закреплены, то элемент случайности можно будет начисто исключить. Ведь может произойти, и даже в розыгрыше 1968/69 г., который закончится в первых числах мая, что Кубок чемпионов достанется команде не «латино-европейского», и не британского стиля. В четвертьфинальную восьмерку помимо «Селтика» и «Манчестер Юнайтед» (британская школа) вошли два представителя «латино-европейской» школы — «Милан» и «Бенфика» — и такие сильные и опытные клубы, как голландский «Аякс», австрийский «Рapid» и чехословацкий «Спартак» (Трнава). Восьмой участник четвертьфинала греческий АЕК считается явным аутсайдером.

Еще более пестрый состав (в смысле принадлежности к той или иной школе футбола) у четвертьфинальной восьмерки Кубка обладателей Кубков 1968/69 г. Здесь и испанцы, и англичане, и датчане, и итальянцы, и немцы из ФРГ, и норвежцы, и футболисты Чехословакии.

Нельзя скидывать со счета и такой факт. Вследствие проносов некоторых руководителей УЕФА, решивших превратить футбол в орудие нечистоплотной политической игры, оба европейских клубных турнира подверглись бойкоту со стороны футболистов ряда социалистических стран, причем таких, которые всегда поставляли претендентов на почетные призы. От участия в обоих Кубках отказались чемпионы и победители Кубков СССР, Венгрии, Польши, Болгарии,

ГДР. Ограниченное представительство в текущем розыгрыше этих призов (1968/69 г.) исключает возможность делать окончательные выводы о превосходстве той или иной футбольной школы. Мы не случайно указали и на этот момент, так как в розыгрыше 1967/68 г. на самом старте шотландский «Селтик», один из сильнейших представителей британской футбольной школы, вынужден был сложить оружие перед чем-

пионом СССР киевским «Динамо» — классическим представителем современной советской футбольной школы.

Кое-кто объясняет утрату представителями «латино-европейской» школы своих позиций тем, что у итальянцев прекратился, а у испанцев заметно сократился приток иностранных «звезд» в клубы. Один из статистиков опубликовал недавно любопытный список. В нем перечислены составы клубных команд, завоевывавших Кубок европейских чемпионов. В 11 розыгрышах в составе шести испанских команд было 20 иностранцев, в трех итальянских клубов — 14 и в двух португальских — 6 иностранцев. 40 иностранцев из 121 футболиста! При этом в ряде итальянских команд по штатному расписанию числились иностранцы, игравшие только в матчах европейских турниров. Этот факт, бесспорно, в значительной мере определял успех таких «интернациональных команд» в европейских кубках.

В розыгрыше 1967/68 г. в финале встретились футболисты знаменитого английского клуба «Манчестер Юнайтед», в составе которого было три лауреата «Золотого мяча» (Чарльтон, 1966 г., Бест, 1968 г., и Лоу, 1964 г.) и португальской «Бенфики». Англичане победили со счетом 4 : 1.

Кубок обладателей Кубков 1967/68 г. достался итальянскому клубу «Милан», взявшему в финале верх над западногерманским «Гамбургом» — 2 : 0.